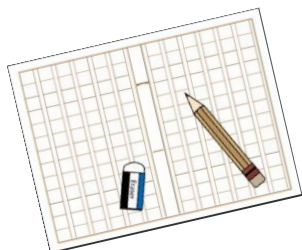


ふくい文学ゼミ 2022

作家養成講座

受講者募集!



今年も「ふくい文学ゼミ」を開講! 新潮社の編集者による指導が県内で受講できるチャンスです。小説家を目指すあなたの応募を待っています。同じ目標を持つ仲間と切磋琢磨して文壇デビューの夢をつかもう!

プロの編集者が 提出作品の合評で 小説家を目指す
コツを伝授! 力がつく! 仲間ができる!

ふくい文学ゼミ受講者の声

- プロの編集者に添削してもらえたのは貴重な経験。自信と成長につながった。〈大学生〉
- 合評の中でひとりよがりな視点を指摘され勉強になった。〈一般〉
- 自分の描いた小説の講評を聞いて足りないものが具体的に分かった。〈高校生〉
- 新人賞や出版業界の実情、作家の裏話などを知ることができた。〈一般〉

期 間 : 令和4年7月2日(土)~令和5年2月18日(土) ※スケジュールは裏面参照
場 所 : 福井県立図書館 研修室ほか
講 師 : 上田 恭弘氏(新潮社編集者)ほか
定 員 : 15名
受講料 : 無料
対 象 : 以下のすべてに当てはまる方

講義や合評以外にも、作家講演会&懇談会、
文学フェスタ出展、作品集刊行など、充実した
活動内容!

- ・福井県出身者または福井県内在住、在勤者
- ・15歳~50歳代の方(令和4年4月1日現在)
- ・**文筆活動に意欲があり、原則すべての講座に出席し、課題を提出できる方**
※過去に受講した修了者の再受講も可(ただし2期受講を上限とする)

応募期間: 5月31日(火)まで 【必着】


申込方法: 次の①~⑤を記入したものに⑥を添付して、郵送、FAX、メールのいずれか、または直接文学館窓口までご持参ください

- ①氏名(本名) ②住所 ③生年月日 ④電話番号 ⑤学校名または勤務先
⑥作品(小説。400字詰め原稿用紙10~20枚。発表、未発表を問わない)
※提出作品の選考は個人情報をもとに行います。また、提出された情報は、この事業に関わる目的にのみ使用します

申込先: 福井県ふるさと文学館(〒918-8113 福井市下馬町51-11)

TEL 0776-33-8866 FAX 0776-33-8861 E-mail bungakukan@pref.fukui.lg.jp

講座スケジュール

講座	講師	内容
7月 2日 (土) 午前 講座① 午後 講座② 新潮社編集者 上田 恭弘氏		講座①…小説とは何か／上達の秘訣／とりあえずのヒント 講座②…作家という職業について／Q&A 〈プロフィール〉 1960年生れ。京都大学文学部卒。1985年新潮社に入社し、文庫編集部、出版部、小説新潮編集部（編集長）、電子書籍事業室（室長）などにて多くの作家に接する。石田衣良『4TEEN』が直木賞受賞、乙川優三郎『五年の梅』が山本周五郎賞受賞、ドナルド・キーン『明治天皇』が毎日出版文化賞受賞。現在は自費出版担当。新潮講座講師も務める。
8月27日 (土) 午前 講座③ 午後 講座④	新潮社編集者 上田 恭弘氏	講座③…表記について／キャラクターの重要性／Q&A 講座④…合評
10月29日 (土) 午前 講座⑤ 午後 講座⑥	新潮社編集者 上田 恭弘氏	講座⑤…ストーリーの要点／視点について／Q&A 講座⑥…合評
1月21日 (土) 午前 講座⑦ 午後 講座⑧	新潮社編集者 上田 恭弘氏	講座⑦…文章力をつける／取材の重み／Q&A 講座⑧…合評
2月18日 (土) 午前 講座⑨ 午後 講座⑩	新潮社編集者 上田 恭弘氏	講座⑨…長編執筆の作法／新人賞について／ 著作権を知る／Q&A 講座⑩…合評



ふるさと文学館
Twitter QRコード

※上記のスケジュール以外に、特別講座を予定しております。

※ゼミの実施状況をHP等で公開することがあります。